

日本文学研究ジャーナル

Academic Journal of Japanese Literature

特集 歴史物語の表現世界 (編集/加藤静子・福長 進)

2018年6月
第6号
目次

巻頭エッセイ 「歴史物語」とは何か

増田繁夫 …… 2

『栄花物語』と平安朝物語の関係

—「うつほ物語」の影響、成熟する歴史語り—

横溝 博 …… 6

『栄花物語』(編年体) 再考

—女房日記と『源氏物語』からの視座—

桜井宏徳 …… 20

『栄花物語』諸本と『紫式部日記』

—彰子出産記事再読—

中村成里 …… 33

女院藤原彰子の信仰と『栄花物語』

加藤静子 …… 47

『栄花物語』続編の歴史叙述

—立后と摂関継承問題をめぐって—

福長 進 …… 62

閑院流と御堂流

—『栄花物語』・『大鏡』の記述に即して—

中瀬将志 …… 72

『大鏡』の大斎院選子と「扇のつま」

—賀茂社と和歌の贈答—

瓦井裕子 …… 87

増鏡における文体のキメラ

渡瀬 茂 …… 100

連載

日々是探索〜古筆切・写本・たまに版本〜 第五回
『古今著聞集』の古筆切

久保木秀夫 …… 113