

# 日本文学研究ジャーナル

Academic Journal of Japanese Literature

特集 平安・鎌倉の歌合 (編集/中村 文・安井重雄)

2019年12月  
第12号  
目次

巻頭エッセイ

歌合本文の集成

久保木哲夫……………2

平安朝歌合における判者

——主催者との関係を中心に、俊成に至る——

安井重雄……………7

「寛平御時菊合」の和歌

——宇多歌壇の志向——

岸本理恵……………23

主家主催の歌合と女房の出詠

——「皇后宮春秋歌合」に関連して——

高橋由記……………35

「奈良花林院歌合」の詠歌表現

溝端悠朗……………47

「二条天皇貝合」をめぐる

——「中宮育子貝合」再考——

小林賢太……………62

建久二年「若宮社歌合」の性格

中村 文……………75

歌合における物語撰取

——後鳥羽院歌壇を中心に——

田口暢之……………93

後嵯峨院と歌合

——文永五年九月十三夜「白河殿五首歌合」から辿る——

藤川功和……………108

連載

日々は探索く古筆切・写本・たまに版本く第二回

焼失『後撰和歌集』伝亀山天皇筆本とその校訂本文 久保木秀夫……………124