

日本文学研究ジャーナル

Academic Journal of Japanese Literature

特集 蕉門と蕉風 (編集／佐藤勝明・中森康之)

2021年6月
第18号
目次

巻頭エッセイ 『田舎の句合』『常盤屋の句合』の再評価

堀 信夫 …… 2

プロローグ ―特集の契機と趣旨

佐藤勝明 中森康之 …… 7

「蕉風」の眩暈 ―「芭蕉流」という視点から見えるもの―

中森康之 …… 9

蕉門の付句 ―芭蕉・其角・支考と元禄俳諧―

佐藤勝明 …… 23

「贈晋涉川先生書」再考 ―其角と不易流行をめぐる―

稲葉有祐 …… 36

門・風の倫理

福田安典 …… 52

洒落・平淡・かるみ ―蕉風俳論と宋代詩論―

川平敏文 …… 63

芭蕉晩年における伊賀蕉門の役割

高井悠子 …… 79

―俳諧理念の模索と人材育成―

惟然と芭蕉俳諧の理念 ―俳論「詠諧非芭」の意義―

金子はな …… 89

『蕉門格外弁』の検討 ―蕉門探求の一階梯―

伊藤善隆 …… 100

中興期俳諧の「蕉門」史観についての一考察

寺島 徹 …… 113

―吉川五明の『小夜話』を手がかりに―

連載 日々は探索―古筆切・写本・たまに版本― 第一七回

伝十市遠忠筆・名所歌集断簡

―興福寺明王院旧蔵『歌枕名寄抄』か―

久保木秀夫 …… 127