

日本文学研究ジャーナル

Academic Journal of Japanese Literature

特集 西鶴から八文字屋本へ (編集/中嶋隆・倉員正江)

2022年3月
第21号
目次

巻頭エッセイ

水銀幻想 ―浮世草子のドレスコード―

篠原 進 …… 2

西鶴から桃林堂へ ―近代初期(近世)文体論序説―

中嶋 隆 …… 11

出頭人と寵童の時代

―仮名草子・西鶴・都の錦・其積から柳沢騒動へ―

倉員正江 …… 22

西鶴浮世草子の「商」と「武」―笑い・教訓・俳諧―

南 陽子 …… 37

〈編集方法〉の文学史 ―西鶴「男色大鑑」から考える―

畑中千晶 …… 48

浮世草子と「見立て」 ―元禄・宝永期の八文字屋本を中心に―

井上和人 …… 59

西鶴没後の浮世草子 ―西鶴冥土物語〉の作者をめぐる―

水谷隆之 …… 73

都の錦「好色堪忍ぶくろ」私考

宮本祐規子 …… 86

江戸書肆山口屋権兵衛の出版活動と上方浮世草子

速水香織 …… 96

連載

日々是探索 ―古筆切・写本・たまに版本― 第二十二回

『梅庵古筆伝』における「定家卿」

―定家仮名遣いの「源親行整定説」に及ぶ―

久保木秀夫 …… 111

*連載は今号をもって休載となります。